

<b>Proposta N° 285 / Prot.</b>  <b>Data 07.09.2017</b>		<p style="text-align: right;"><b>Immediata esecuzione</b></p> <p><input checked="" type="checkbox"/> SI  <input type="checkbox"/> NO</p>
--	---	--

## Comune di Alcamo

LIBERO CONSORZIO DEI COMUNI DELLA EX PROVINCIA REGIONALE DI TRAPANI

### Copia deliberazione della Giunta Municipale

<b>N° 256 del Reg.</b>  <b>Data 07.09.2017</b>	<b>OGGETTO :</b>	ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI MULTIETNICI DI PROPRIETÀ DEL MAESTRO PROF. FAUSTO CANNONE E AUTORIZZAZIONE ALLA STIPULA DELL'ATTO IN FORMA PUBBLICA - AMMINISTRATIVA.
<b>Parte riservata alla Ragioneria</b>  <b>Bilancio _____</b>  ATTO n. _____ Titolo _____ Funzione _____ Servizio _____ Intervento _____ Cap. _____		

L'anno duemiladiciassette il giorno sette del mese di settembre alle ore 13,45 nella sala delle adunanze del Comune, si è riunita la Giunta Municipale con l'intervento dei signori:

		PRESENTI	ASSENTI
1)	<b>Sindaco</b> Surdi Domenico	X	
2)	<b>Vice Sindaco</b> Scurto Roberto	X	
3)	<b>Assessore</b> Russo Roberto	X	
4)	<b>Assessore</b> Butera Fabio	X	
5)	<b>Assessore</b> Di Giovanni Lorella		X
6)	<b>Assessore</b> Ferro Vittorio		X

Presiede il Sindaco, Avv. Domenico Surdi.

Partecipa il Segretario Generale, Dr. Vito Antonio Bonanno, con funzioni di verbalizzazione ed assistenza giuridico-amministrativa.

Il Sindaco, constatato il numero legale degli intervenuti, dichiara aperta la riunione ed invita a deliberare sulla proposta di seguito trascritta.

Il sottoscritto Responsabile del Procedimento di cui all'art. 5 della L.R. 10/91, propone la seguente deliberazione avente per oggetto: **“ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI MULTIETNICI DI PROPRIETÀ DEL MAESTRO PROF. FAUSTO CANNONE E AUTORIZZAZIONE ALLA STIPULA DELL'ATTO IN FORMA PUBBLICA – AMMINISTRATIVA”**, attestando di non trovarsi in nessuna ipotesi di conflitto di interessi nemmeno potenziale, né in situazioni che danno luogo ad obbligo di astensione ai sensi del D.P.R. 62/2013 e del Codice di comportamento interno, e di aver verificato che i soggetti intervenuti nella istruttoria che segue non incorrono in analoghe situazioni.

#### **PREMESSO**

- che questa Amministrazione, sensibile alle tematiche culturali, tende a promuovere e ad arricchire il patrimonio artistico/culturale della Città;
- che con deliberazione di Giunta Comunale n. 19 del 23/01/2014 è stato approvato il protocollo d'intesa, tra il Comune di Alcamo e il Maestro Fausto Cannone, per l'istituzione del **“ Museo degli strumenti musicali multietnici”** presso l'ex Collegio dei Gesuiti;
- che è intendimento dell'Amministrazione comunale la creazione, in accordo con il Maestro Prof. Fausto Cannone, presso l'ex Chiesa San Giacomo De Spada del **“Museo del Suono”**;
- che il Maestro Prof. Fausto Cannone si è reso disponibile a donare al Comune di Alcamo la sua collezione privata di strumenti musicali multietnici.

#### **RITENUTO**

- meritevole di accoglimento la volontà del Maestro Prof. Fausto Cannone di donare al Comune di Alcamo, la sua collezione privata di strumenti musicali multietnici che consente di arricchire il patrimonio artistico/culturale della Città di Alcamo da destinare alla pubblica fruizione;
- opportuno accettare la donazione proposta, in quanto la stessa non comporta oneri a carico del Bilancio Comunale.

#### **ATTESO**

- che tale donazione riveste carattere meramente liberale, non essendo vincolata ad alcuna controprestazione a favore del soggetto donante.
- che al fine di formalizzare la suddetta dichiarazione di intenti del Maestro Prof. Fausto Cannone, è necessario approvare lo schema dell'atto di donazione con contestuale accettazione, allegato sotto la lettera "A" quale parte integrante e sostanziale alla presente deliberazione.

#### **VISTO**

- l'articolo 8 della legge 2 agosto 1982, numero 512, che stabilisce che gli atti di donazione sia a favore dello Stato che di Enti pubblici territoriali che abbiano ad oggetto beni culturali od altri beni o somme di denaro, con la specifica destinazione all'acquisto, alla valorizzazione, al restauro, all'incremento o al pubblico godimento di beni culturali,

possono essere stipulati con atto pubblico rogato a scelta del donante dal notaio o dagli Ufficiali roganti dell'Amministrazione beneficiaria;

- l'articolo 97, comma 4, lettera e), del decreto legislativo 18 agosto 2000, numero 267, che prevede che il Segretario Generale può rogare tutti i contratti nei quali l'Ente è parte ed autenticare scritture private ed atti unilaterali nell'interesse dell'Ente medesimo;
- gli artt. 769, 782 e 2699 del Codice Civile riguardanti rispettivamente la definizione e la forma della donazione;
  
- l'allegato parere in ordine alla regolarità tecnica ex art. 53 della Legge 8 giugno 1990 n. 142 come recepito dall'art. 1 comma 1 lettera i) della L.R. 48 dell' 11/12/1991, e novellato dall'art. 12 della L.R. n. 30 del 23/12/2000, espresso dal Dirigente della Direzione 3 Servizi al Cittadino e parere contabile espresso dal Dirigente della Direzione 6 Ragioneria, pareri che costituiscono parte integrante e sostanziale della presente proposta di deliberazione;
- **Vista** la deliberazione consiliare n. 51 del 28/04/2017 avente ad oggetto “Bilancio di Previsione 2017/2019”;
- **Vista** la deliberazione di Giunta Comunale n. 214 del 10.07.2016 “approvazione del piano esecutivo di gestione 2017, comprendente ai sensi dell'art. 169 comma 3-bis del TUEL il piano dettagliato degli obiettivi di cui all'art. 108 comma 1 del d.lgs. 267/2000 e il piano della performance di cui all'art. 10 del d.lgs. 150/2009”;
- **Visto** il D.Lgs. n° 267/2000 e ss.mm.ii;
- **Vista** la L.R. 15/03/63 n° 16 e ss.mm.ii;
- **Vista** la L.R. n.48 DELL'11/12/1991 e ss.mm.ii;
- **Visto** lo Statuto Comunale;

### **PROPONE DI DELIBERARE**

per le motivazioni espresse in premessa, che qui si intendono integralmente riportate:

- Di accettare la donazione del Maestro Prof. Fausto Cannone avente ad oggetto gli strumenti musicali multietnici di cui all'allegato elenco che fa parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.
- Di approvare lo schema dell'atto di donazione con contestuale accettazione, allegato sotto la lettera "A" quale parte integrante e sostanziale della presente deliberazione.
- Di stabilire la forma dell'atto pubblico amministrativo per la stipula del suddetto atto, cui provvederà in rappresentanza del Comune il Dirigente della Direzione 3 Servizi al Cittadino Dott. Francesco Saverio Maniscalchi ai sensi del combinato disposto degli articoli 32 e 33 del vigente Regolamento comunale per la disciplina dei contratti.
- Di dare atto che il Segretario Generale provvederà, ai sensi degli articoli 8 della legge 2 agosto 1982, n. 512, e 97, comma 4, lettera e), del decreto legislativo 18 agosto 2000, numero 267, al rogito dell'atto e che lo stesso Ufficiale rogante, in sede di perfezionamento formale dell'atto in argomento, potrà apportare modifiche,

correzioni meramente materiali e/o rettifiche e/o aggiunte che si renderanno necessarie a seguito di riscontro tecnico e materiale.

- Di incaricare il Dirigente della Direzione 3 Servizi al Cittadino di provvedere a tutti gli atti necessari per la regolare stipula della donazione in oggetto, per l'iscrizione del bene nell'inventario patrimoniale dell'Ente, per le dovute comunicazioni all'ufficio incaricato delle polizze assicurative e per ogni altro adempimento necessario, ivi compreso l'assunzione dell'impegno di spesa per la registrazione e tassazione dell'atto di donazione.
- Di dare atto che ad ogni eventuale spesa si farà fronte con risorse individuate nell'ambito del PEG della Direzione 3 Servizi al Cittadino.
- Di stabilire che copia della presente delibera venga pubblicata all'albo pretorio del Comune per 15 giorni consecutivi nonché sul sito web istituzionale del Comune di Alcamo [www.comune.alcamo.tp.it](http://www.comune.alcamo.tp.it)

L' Istruttore Amministrativo  
F.to Giuseppe Lipari

Il Funzionario Delegato  
F.to Dott.ssa Vita Alba Milazzo

## **LA GIUNTA MUNICIPALE**

**Vista** la superiore proposta di deliberazione.

**Visti** gli allegati pareri resi ai sensi di legge, anche ai fini dell'art. 147-bis, 1° comma del D.lgs. 267/2000 e s.m.i..

Ritenuta la propria competenza.

Ad unanimità di voti espressi palesemente;

## **DELIBERA**

Di approvare la proposta di deliberazione, nel testo risultante dal documento che precede.

Si richiede l'immediata eseguibilità al fine di consentire al Comune di Alcamo l'acquisizione, a breve scadenza, della collezione privata degli strumenti musicali multietnici di proprietà del Maestro Prof. Fausto Cannone.

condivise le ragioni a supporto della richiesta di immediata eseguibilità

visto l'art. 12, comma 2, della legge regionale n. 44/1991;

con separata deliberazione, ad unanimità di voti palesemente espressi;

## **DELIBERA**

Di dichiarare il presente atto immediatamente esecutivo

**Proposta di deliberazione della Giunta Comunale avente per oggetto: “ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI MULTITETNICI DI PROPRIETÀ DEL MAESTRO PROF. FAUSTO CANNONE E AUTORIZZAZIONE ALLA STIPULA DELL’ATTO IN FORMA PUBBLICA - AMMINISTRATIVA.**

Il sottoscritto Dirigente della Direzione 3 Servizi al Cittadino ;

Vista la L.R. n. 48/1991 e s.m.i.;

Verificata la rispondenza della Proposta di Deliberazione in esame alle vigenti disposizioni;

Verificati, altresì, la regolarità dell'istruttoria svolta dal Responsabile del procedimento, secondo quanto previsto dalla legge 241/90 come modificata dalla legge 15/2000 e s.m.i.;

Ai sensi dell'art.1, c. 1 lett. i) punto 01 della L.R. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni, esprime parere favorevole in ordine alla **regolarità tecnica** della Proposta di Deliberazione di cui all'oggetto.

Alcamo, 06.09.2017

Il Dirigente della Direzione 3

F.to Dott. Francesco Maniscalchi

**Proposta di deliberazione della Giunta Comunale avente per oggetto: “ACCETTAZIONE DELLA DONAZIONE DEGLI STRUMENTI MUSICALI MULTITETNICI DI PROPRIETÀ DEL MAESTRO PROF. FAUSTO CANNONE E AUTORIZZAZIONE ALLA STIPULA DELL’ATTO IN FORMA PUBBLICA - AMMINISTRATIVA.**

Il sottoscritto Dirigente della Direzione 6 Ragioneria;

Vista la L.R. n. 48/1991 e s. m.i.;

Verificata la rispondenza della Proposta di Deliberazione in esame allo strumento finanziario;

Ai sensi dell'art.1, c. 1 lett. i) punto 01 della L.R. 48/91 e successive modifiche ed integrazioni, esprime parere favorevole in ordine alla **regolarità contabile** della Proposta di Deliberazione di cui all'oggetto.

Alcamo,07.09.2017

Il Dirigente della Direzione 6

F.to Dott. Sebastiano Luppino

Visto: L'Assessore al ramo

n. rep.



**CITTA' DI ALCAMO**  
**Libero Consorzio Comunale di Trapani**

**DONAZIONE CON ACCETTAZIONE CONTESTUALE**

Degli strumenti musicali multietnici di proprietà del Maestro Prof. Fausto Cannone.

**REPUBBLICA ITALIANA**

L'anno duemiladiciasette

Addì \_\_\_\_\_

del mese di \_\_\_\_\_

nella sede Municipale \_\_\_\_\_

alle ore \_\_\_\_\_

**AVANTI A ME**

Dott. Vito Antonio Bonanno, Segretario Generale del Comune di Alcamo, con assistenza dei testimoni aventi i requisiti di legge, come essi dichiarano, signori:

- \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
qualifica professionale \_\_\_\_\_

- \_\_\_\_\_ nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_  
residente in \_\_\_\_\_ Via \_\_\_\_\_ n° \_\_\_\_\_  
qualifica professionale \_\_\_\_\_

## SONO COMPARSI

### quale parte donante:

Maestro Prof. Fausto Cannone nato a Alcamo il 01/03/1938, residente in Alcamo Via Edison n° 13;

### quale parte donataria:

Dott. Francesco Saverio Maniscalchi, nato a Alcamo il 23/03/1956, in qualità di Dirigente della Direzione 3 Servizi al Cittadino, domiciliato per la Sua carica presso la sede Municipale, il quale interviene in questo "Atto", ai sensi del combinato disposto degli articoli 32 e 33 del vigente Regolamento Comunale per la disciplina dei contratti, in rappresentanza e per conto del Comune di Alcamo, codice fiscale n. 80002630814, che nel contesto dell' "Atto" verrà chiamato per brevità anche "Comune".

Detti Componenti, della cui identità personale sono certo, alla continua presenza di testimoni, mi chiedono di ricevere questo "Atto", ai fini del quale:

## PREMETTONO

- che con deliberazione di Giunta Comunale n. 19 del 23/01/2014 è stato approvato il protocollo d'intesa, tra il Comune di Alcamo e il Maestro Fausto Cannone, per l'istituzione del “ **Museo degli strumenti musicali multietnici**” con la collezione privata del Maestro;
- che, come da protocollo d'intesa, il Maestro Prof. Fausto Cannone ha manifestato la volontà di donare al Comune di Alcamo la sua collezione di strumenti musicali multietnici;
- che con deliberazione di Giunta Municipale n. \_\_\_\_\_ del \_\_\_\_\_ è stato stabilito:
- di accettare la donazione da parte del Maestro Prof. Fausto Cannone degli strumenti musicali multietnici facenti parte della sua collezione privata, autorizzando alla stipula dell'atto il Segretario Generale;

## **ARTICOLO 1**

Le premesse fanno parte integrante e sostanziale del presente atto.

## **ARTICOLO 2**

Il Maestro Prof. Fausto Cannone con il presente atto dona al Comune che, come sopra rappresentato, accetta, gli strumenti musicali multietnici di cui all'allegato elenco che si allega al presente atto sotto la lettera "A" per farne parte integrante e sostanziale.

## **ARTICOLO 3**

Le parti si danno reciprocamente atto che il valore degli strumenti musicali multietnici descritti nell'allegato elenco, ammonta, come risulta dalla stima trasmessa dal Maestro Prof. Fausto Cannone, a complessivi euro 102.230,00 (diconsi euro centoduemiladuecentotrenta/00).

## **ARTICOLO 4**

Le parti si danno reciprocamente atto che i suddetti strumenti musicali multietnici attualmente si trovano conservati presso l'ex Chiesa San Giacomo De Spada dove verrà creato, in accordo con il Maestro Prof. Fausto Cannone, il "Museo del Suono".

## **ARTICOLO 5**

Dichiarano i comparenti che la presente donazione è la prima intercorsa fra le parti.

## **ARTICOLO 6**

Le spese del presente atto e conseguenziali sono a carico del Comune, che chiede l'esenzione dall'imposta di donazione, ai sensi dell'articolo 3 del decreto legislativo 31 ottobre 1990, n. 346 (TUS) e la registrazione con pagamento dell'imposta in misura fissa.

Del presente atto io Segretario Generale rogante ho dato lettura, in presenza di testimoni, alle parti che, a mia domanda, approvandolo e confermandolo, lo sottoscrivono con i testimoni e con me Segretario rogante.

Maestro Prof. Fausto Cannone \_\_\_\_\_

Dott. Francesco Saverio Maniscalchi \_\_\_\_\_

Testimone \_\_\_\_\_

Testimone \_\_\_\_\_

Segretario Generale \_\_\_\_\_

Letto, approvato e sottoscritto, come segue:

IL SINDACO  
F.to Avv. Surdi Domenico

L'ASSESSORE ANZIANO  
F.to Roberto Russo

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to Dr. Vito Antonio Bonanno

=====

**REFERTO DI PUBBLICAZIONE**

(Art.11, comma 1, L.R. 44/91 e s.m.i.)

N. Reg. pubbl. 3476

Certifico io sottoscritto Segretario Generale, su conforme dichiarazione del Responsabile Albo Pretorio on line, che copia del presente verbale viene pubblicato a decorrere dal giorno 08.09.2017 all'Albo Pretorio on line ove rimarrà visionabile per 15 giorni consecutivi.

Il Responsabile Albo Pretorio on line  
F.to Alessandra Artale

Il Segretario Generale  
F.to Dr. Vito Antonio Bonanno

Alcamo, li 08.09.2017

---

**ATTESTAZIONE DI ESECUTIVITA'**

Il sottoscritto Segretario Generale, visti gli atti d'ufficio

ATTESTA

Che la presente deliberazione è divenuta esecutiva il 07.09.2017

decorsi dieci giorni dalla data di inizio della pubblicazione all'albo on line (art. 12 comma 1, L.R. 44/91)

dichiarata immediatamente esecutiva (art. 12, comma 2, L.R. 44/91)

Alcamo, li 07.09.2017

IL SEGRETARIO GENERALE  
F.to Dr. Vito Antonio Bonanno

=====

E' copia informatica dell'originale analogico formata per finalità di pubblicazione e consultazione.

Alcamo li 08.09.2017

L'istruttore Amministrativo  
F.to santino Lucchese

# Fausto Cannone Elenco strumenti musicali

Totale

**€ 102.230,00**

## **Africa Nera** **Costo**

---

Balfon, Congo	€ 300,00
---------------	----------

---

Tamburo tubolare, Congo	€ 150,00
-------------------------	----------

---

Nanga, Congo	€ 80,00
--------------	---------

---

Arpa semiarcuta Kenya	€ 200,00
-----------------------	----------

---

Sanza, due esemplari provenienza non identificata	€ 250,00
--	----------

---

Djembè, provenienza non identificata	€ 300,00
---	----------

---

Djembè, provenienza non identificata	€ 300,00
---	----------

---

Kora, provenienza non identificata	€ 200,00
---------------------------------------	----------

---

Kora, provenienza non identificata	€ 200,00
---------------------------------------	----------

---

Kora, provenienza non identificata	€ 200,00
---------------------------------------	----------

---

Kora (giocattolo) , provenienza non identificata	€ 50,00
---	---------

## **Paesi Arabi**

---

Bendir, Algeria	€ 250,00
-----------------	----------

---

Rebàd, Algeria	€ 300,00
----------------	----------

---

Rebàd, Marocco	€ 300,00
----------------	----------

---

Mezued, Tunisia	€ 150,00
-----------------	----------

---

Aerofono non identificato, Tunisia	€ 100,00
---------------------------------------	----------

---

Qànùn, Egitto	€ 450,00
---------------	----------

---

Ud, Egitto	€ 450,00
------------	----------

---

Kamànga, Egitto	€ 300,00
-----------------	----------

---

'Ud, Emirati Arabi	€ 450,00
--------------------	----------

## **Medio Oriente**

---

---

**Africa Nera** **Costo**

---

Flauto a becco, Armenia	€ 100,00
-------------------------	----------

---

Cembalo, Israele	€ 180,00
------------------	----------

---

Saz, Turchia	€ 500,00
--------------	----------

---

Rebàb, Turchia	€ 200,00
----------------	----------

---

Komai, Turkestan	€ 300,00
------------------	----------

---

**India**

---

Dholaka, (?), India	€ 100,00
---------------------	----------

---

Sàrangì, India	€ 800,00
----------------	----------

---

Sàrangì, India	€ 800,00
----------------	----------

---

Sarod, India	€ 1.000,00
--------------	------------

---

Sitar, India	€ 1.200,00
--------------	------------

---

Paribadini, Vinà(?), India	€ 2.000,00
----------------------------	------------

---

Vinia, India Meridionale	€ 2.000,00
--------------------------	------------

---

Bansarì, India	€ 150,00
----------------	----------

---

Flauto a becco, India	€ 150,00
-----------------------	----------

---

Tumbri o Tùmerf, India	€ 100,00
------------------------	----------

---

Tumbri o Tùmerf, India	€ 100,00
------------------------	----------

---

Tumbri o Tùmerf, India	€ 100,00
------------------------	----------

---

Harmonium, India	€ 2.000,00
------------------	------------

---

**Estremo Oriente**

---

Pattala (giocattolo ?), Birmania	€ 140,00
-------------------------------------	----------

---

Saun, Birmania Pavone	€ 5.000,00
-----------------------	------------

---

Saun, Birmania Coccodrillo	€ 7.000,00
----------------------------	------------

---

Saun, Birmania ,	€ 500,00
------------------	----------

---

Liuto a due cori doppi, Birmania	€ 300,00
-------------------------------------	----------

---

Chitarra Birmania	€ 200,00
-------------------	----------

---

Chitarra Birmania	€ 200,00
-------------------	----------

---

<b>Africa Nera</b>	<b>Costo</b>
Ravanhatoo(?), Birmania	€ 300,00
Flauto, Birmania	€ 200,00
Tro-doung, Cambogia	€ 2.000,00
Carilon di campane, Cina	€ 250,00
Carilon di campane, Cina	€ 250,00
Cembali, Cina	€ 100,00
Gong, Cina	€ 300,00
Palline musicali, Cina	€ 150,00
Tamburo Kou, Cina	€ 300,00
T'Ang-Ku (?), due esemplari, Cina	€ 400,00
Zheng, Cina, organo a canne	€ 300,00
Chitarra-banjo, Cina	€ 250,00
Liuqin, Cina	€ 200,00
Mandolino a fondo piatto, Cina	€ 300,00
P, ip'a, Cina	€ 400,00
Ruan, Cina	€ 400,00
San Hsien, Cina	€ 250,00
Yùeh ch'in, Cina	€ 350,00
Yùeh ch'in, Cina	€ 250,00
Banhu, Cina	€ 150,00
Erhu, Cina	€ 120,00
Tan-K'in, Cina	€ 200,00
Viella a due corde, Cina	€ 250,00
Sheng, Cina	€ 300,00
Sheng, Cina	€ 300,00
Suona, Cina	€ 200,00
Hulusi(?), Cina	€ 100,00

---

## **Africa Nera**

	<b>Costo</b>
--	--------------

Khen, Laos	€ 300,00
------------	----------

Sarangi(?), Nepal	€ 500,00
-------------------	----------

Sarinda, Nepal	€ 500,00
----------------	----------

flauto traverso, Nepal	€ 100,00
------------------------	----------

Salterio, Tailandia	€ 550,00
---------------------	----------

Cakhè, due esemplari, Tailandia	€ 650,00
------------------------------------	----------

Viella a due corde, Tailandia	€ 150,00
-------------------------------	----------

Siringa a fascio, Tailandia	€ 200,00
-----------------------------	----------

Xilofono, Tibet	€ 5.000,00
-----------------	------------

Idiofono a sfregamento (metallico di ciotola), Tibet	€ 400,00
---	----------

Rnga, tibet	€ 250,00
-------------	----------

Dung-c'en, due esemplari, Tibet	€ 800,00
------------------------------------	----------

Santir; Vietnam	€ 2.000,00
-----------------	------------

Dan tranh, vietnam	€ 500,00
--------------------	----------

## **Sud Est Asiatico**

Gender, Indonesia	€ 1.500,00
-------------------	------------

Ketjapi, Indonesia	€ 100,00
--------------------	----------

Ketjapi, Indonesia	€ 100,00
--------------------	----------

Rebad,(?), Indonesia	€ 100,00
----------------------	----------

Flauto, Indonesia	€ 100,00
-------------------	----------

Flauto, Malesia	€ 300,00
-----------------	----------

## **Oceania**

Ukulele, Australia	€ 200,00
--------------------	----------

Corno da caccia, Australia	€ 300,00
----------------------------	----------

Didjeridoo, Australia	€ 350,00
-----------------------	----------

<b>Africa Nera</b>	<b>Costo</b>
Didjeridoo, Australia	€ 150,00
Tamburo a fessura, Nuova Zelanda	€ 400,00
Scatola musicale(?), Nuova Zelanda	€ 400,00
Viella a tre corde, Polinesia	€ 300,00
Viella a due corde, Polinesia	€ 200,00
<b>America Settentrionale</b>	
Banjo tenoe, Luisania	€ 600,00
Dulcimer, Missouri	€ 400,00
Cuatro Portoricano (?), Virginia	€ 300,00
<b>America Centrale e Meridionale</b>	
Flauto a becco, Amazzonia	€ 300,00
Flauti a becco, due esemplari, Amazzonia	€ 300,00
Charango, Bolivia	€ 500,00
Chango, Bolivia	€ 400,00
Mohoceno (?), due esemplari, Bolivia	€ 350,00
Mohoceno (?), Bolivia	€ 150,00
Quena, Bolivia	€ 80,00
Siringa, Bolivia	€ 120,00
Idiofono non identificato, Brasile	€ 200,00
Birimbao, due esemplari	€ 350,00
Cavqino (?), Brasile	€ 600,00
Chitarra , Brasile	€ 450,00
Charango, Cile	€ 50,00
Maracas, Messico	€ 150,00

<b>Africa Nera</b>	<b>Costo</b>
Charango, Messico	€ 350,00
Charango, Messico	€ 350,00
Flauto a becco, Messico	€ 200,00
Ocarine, Messico	€ 180,00
Cascabel, Perù	€ 100,00
Charango, Perù	€ 600,00
Ukulele, Venezuela	€ 300,00
<b>Europa Centrale e Settentrionale</b>	
Zither, due esemplari, Austria	€ 400,00
Violino (1714), Austria	€ 3.000,00
Cetra da tavolo, Germania	€ 250,00
Cetra da tavolo, Germania	€ 250,00
Clavicordo (?), Germania	€ 300,00
Kantele, Finlandia	€ 350,00
Cornamusa, Scozia	€ 300,00
<b>Italia</b>	
Tamburello, Italia	€ 50,00
Bongos, Italia	€ 100,00
Bongos, Italia	€ 100,00
Banjo, Italia	€ 400,00
Banjo, Italia	€ 300,00
Chitarra elettrica anni '50, Italia	€ 15.000,00
Mandolino a fondo piatto, Italia	€ 300,00
Mandolino "pochette", Italia Venezia	€ 350,00
Chitarra, Italia, (Verona)	€ 600,00
Ciaramella, Italia (Centro-Meridionale)	€ 150,00

<b>Africa Nera</b>	<b>Costo</b>
Chanter dizampogna, due esemplari, Italia(Centro)	€ 400,00
Grammofono,Italia, Roma	€ 100,00
Chitarra, Sicilia (Alcamo)	€ 300,00
Chitarra, Sicilia (Alcamo)	€ 250,00
Mandolino, Sicilia(Alcamo)	€ 200,00
Mandolino "pochette",Sicilia (Alcamo)	€ 200,00
Mandolino, Sicilia(Alcamo)	€ 200,00
Doppio"Mandolino (?)Sicilia Alcamo	€ 400,00
Banjo, Sicilia (Catania)	€ 700,00
Chitarra "Sarda", Sicilia (Catania)	€ 300,00
Mandolino, Sicilia (Catania)	€ 400,00
Friscalettu, Sicilia	€ 100,00
Launeddas, Sardegna	€ 250,00
<b>Penisola Balcanica e Gracia Insulare</b>	
Ciftelia, Albania	€ 300,00
Bouzuki, Grecia	€ 800,00
Baglamà (?), Grecia	€ 400,00
Kementse, Grecia (Creta)	€ 350,00
Lira, Grecia (Creta)	€ 250,00
Tambura, ex-jugoslavia	€ 200,00
Liuto a tre cori doppi, ex- jugoslavia (?)	€ 400,00
Gusle, ex-Jugoslavia	€ 200,00
Gusle, ex-Jugoslavia	€ 200,00
Gusle, ex-Jugoslavia	€ 200,00
Dvofonica, ex-Jugoslavia	€ 150,00
Dvofonica, ex-Jugoslavia	€ 150,00
Liuto a sei corde, provenienza non identificata	€ 400,00

---

**Africa Nera** **Costo**

---

**Europa dell'Est**

---

Salterio, Bulgaria	€ 250,00
--------------------	----------

---

Chitarra-Liuto, Cecoslovacchia	€ 350,00
-----------------------------------	----------

---

Mandola, Cecoslovacchia	€ 250,00
-------------------------	----------

---

Viola, Cecoslovacchia	€ 600,00
-----------------------	----------

---

Contabasso,Cecoslovacchia	€ 1.500,00
---------------------------	------------

---

Organetto, Cecoslovacchia	€ 300,00
---------------------------	----------

---

Mandola,Polonia	€ 250,00
-----------------	----------

---

Corno da caccia, <b>Polonia</b>	€ 300,00
---------------------------------	----------

---

Vioara cu goarna, Romania	€ 550,00
---------------------------	----------

---

Nai, Romania	€ 250,00
--------------	----------

---

Clarinetti, due esemplari, Romania	€ 500,00
---------------------------------------	----------

---

Balalaïke, due esemplari,Russia	€ 500,00
------------------------------------	----------

---

Balalaïkei,Russia	€ 300,00
-------------------	----------

---

Violoncello, Russia	€ 700,00
---------------------	----------

---

Armonica, Russia	€ 250,00
------------------	----------

---

Armonica "Saratovskaia", Russia	€ 400,00
------------------------------------	----------

---

Pandora, Ucraina	€ 700,00
------------------	----------

---

Kisfejes citerà, Ungheria	€ 300,00
---------------------------	----------

---

**Strumenti non collocati**

---

Idiofono a doppia percussione reciproca (di	€ 200,00
--	----------

---

Strumento-giocattolo (Liutoa quattro corde con	€ 250,00
---	----------

---

Violino ; cinque esemplari	€ 1.000,00
----------------------------	------------

---

Trombetta"-giocattolo (ad ancia libera, metallica e	€ 80,00
--	---------